

Le Palazzo comunale de Clusone

On aura déjà contemplé la Tour de l'horloge. Celle-ci est accolée à un vaste bâtiment à arcades dont la grande façade est décorée de fresques encore très présentes. Ce bâtiment somptueux et très caractéristique de la ville de Clusone, mérite d'être détaillé quelque peu.

On dit de lui :

Construite peut-être en 1008, elle fut probablement édifée vers la fin du XIIème siècle¹. A l'origine le bâtiment était détaché de la Tour de l'Horloge ; ils furent reliés au début du XVème siècle. Sur la façade sud on peut voir beaucoup de fresques qui datent du XVème siècle au XVIIIème siècle. Sur la façade est, on peut voir une élégante petite loge de 1500, un portail de 1700 avec une « boîte pour les dénonciations secrètes ».

Ainsi donc on faisait tout pareil qu'à Venise dont par ailleurs on dépendait. Le fameux lion se voit encore sur différents bâtiments.

Nous ferons le tour complet du Palazzo comunale. Quand à savoir de quel manière se compose l'intérieur, dédié probablement aux autorités locales, mystère.



Le revoilà donc, ce Palazzo comunale qui caractérise si bien la ville de Clusone. On le nomme en d'autres lieux « Palazzo del Podestà di Valle » ou « Palazzo della Ragione », en référence probablement au bâtiment de ce nom situé dans la vieille ville de Bergame, d'une toute autre architecture cependant.

¹ La traduction est passablement ambiguë.



Des fresques, placées à l'extérieur, qui n'ont pas su résister à l'usure du temps.





Façade latérale. Nous pénétrerons à l'arrière par la porte de droite.



Un arrière moins connu, plus discret et néanmoins non sans intérêt, avec des annexes diverses.



Galerie faite d'un portique de suprême élégance. De là-haut on peut observer le passage des promeneurs.





Les fresques régnaient partout, véritable livre d'histoire.

